

# QR

## Quality Review

# .1



金属车削而成的模式设置旋钮洋溢着高级感。设计时以0.1mm单位不断重复调整验证的握把部分实现了最高的握持感，能够防止拍摄时手抖、手滑。



Panasonic LUMIX DMC-GX1

## 微单新人王 “LUMIX DMC-GX1”

摄影/内藤 SATORU 撰文/JQR编辑部

### 体积小巧 却有着高画质摄影摄像 功能的微单相机

数码单反相机因其能够根据拍摄对象而更换镜头，拍出富于表现力的照片而让人为之着迷。但是，当计划购买数码单反时，其难以轻松携带的硕大身躯、高昂的价格，让很多人都望而却步。如今，微单相机横空出世，消除了上述的缺点。

数码单反相机内部有反光镜存在，它将光进行反射，使得人们可以从取景器中看到拍摄的对象。而微单相机则采用电子式的取景器，取消了反光镜，从而使机身得以小型化。价格也比数码单反相机更有吸引力。而且，尽管机身小巧，因为微单相机采用与数码单反同等规格的感光芯片，因而能够拍出高画质的精美照片。

目前的可换镜头单反相机中有

一个被称为“4/3(Four Thirds)”的规格，2008年，松下与奥林巴斯对该规格进行了扩展，制定了“微型4/3(MicroFourThirds)”这一微单相机的新标准。由此，数码相机的高画质、小型/轻薄化有了实质的进步。

“松下LUMIX DMC-GX1”是松下公司基于该新标准而推出的“G系列”相机的最新型号。其紧凑的身躯足以放进上衣口袋。以往，微单相机在拍摄动物等高速运动的对象时的能力常常遭人诟病，而新标准提高了相机的处理能力，实现了最快0.09秒※的高速自动对焦。此外，该相机还具备8种效果的“创意控制”，能够轻松将照片处理成流行、复古等风格，让拍摄更添乐趣。更令人欣喜的是，除了静止图像外，GX1还能够以全高清画质拍摄动态影像。所拍摄动态影像可以在相机上进行编辑、分割并删除不需要的部分，轻松制作自己喜欢

的影片。

只需一台相机就能够高画质且轻松地实现从静止图像到动态影像的拍摄和后期加工。“松下LUMIX DMC-GX1”那小巧的身躯中蕴含着让从初学者到摄影高手都乐在其中的功能。

※安装GX1X套机中自带的14-42mm电动变焦镜头时



只需在画面上点击要拍摄的对象，就能自动对焦并调节亮度。通过设置，还能够通过触摸对焦后立即拍摄。

●问讯处：松下LUMIX咨询窗口 电话：0120-878-638 <http://panasonic.jp/>

Panasonic LUMIX DMC-GX1



LUMIX DMC-GX1X  
开放价格  
颜色：黑色